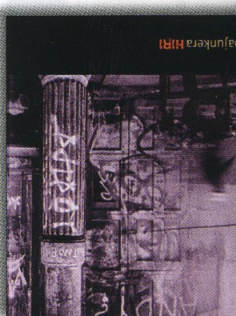


er in ieder geval een beetje met accordeon en xylofoon, de keer. Maak alsjeblijft een nker, doe maar gewoon de pjanist Jacky Terrasson zijn van Luc, klarinetist Michel Portal en dan wist je het wel. Gitarist Sylvain iemand een 'bekwame' man vond. Wanneer cabaretier Wim Kan



indoline-orkesten, Bulgaarse-fflün) gaat kopje onder tus-ten vergeet ik nog een land. van Plomp en Vermulen (een van overtwag met de hoekige stukken kan, met of zonder demper, prima sict of andere frasen. Van der Lee akestische sound. Geen gasstun-hoekige, maar al tijd toegankelijke len als grootste stilisten van een pianist Robert Jan Vermulen-Plomp, drummer Joost Kesselhaar zijn een soort xylofoons. de xalaparta's van het duo- is de Baskische acco- h. De trikitixa die Junquera onder ogen krijgt is kapa-rti van accordeonist Kepa die we in de bilsuiter bij

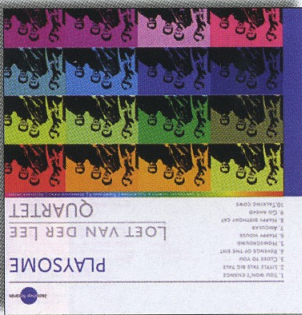
Junquera Coast-to-Coast Grooves

bandleden. eectie is het meest verba- et is het complete pianotrio mendaal/ Kneer/ Sun, est van de digband danig en als Vera Vingherhods, van Binsbergen en Bernard- dnk zijn van hoog niveau. de loop der jaren ahaakte, er oppakken. Vernieuwd; bert! Sommige dingen ren echter nooit: achterop- at een logootje met twee- zegt de filmkeuring. takken

precies maken. Olivier Ker Curto niet voor wie zij hun muziek nu groep rond Sylvain Luc weet helaas mooie sound en frisse ideeën. De aan te merken: goede techniek, die bekwame mannen. Niets op pianist Jacky Terrasson zijn van Luc, klarinetist Michel Portal en dan wist je het wel. Gitarist Sylvain iemand een 'bekwame' man vond. Wanneer cabaretier Wim Kan

Easy Listening Jazz Dreyfus Jazz/ Sony BMG

Sylvain Luc
Remco Takken
her glasheldere nieuwe werk. Monk echter niet misstaan tussen zouden klassiekers van Thelonious leden zelf, tijdens een live-concert der. Alle stukken zijn van de band- halverwege de cd *loko* ook wilde een breed publiek. Toch staan er vermoeden dat er wordt gemikt op



dezelfde kant op met bassist Johan De neuzen van dit kwarter staan dus wel de beste band achter zich. Hoogendijk, hij heeft momenteel Woetmans, Saskia Laroo of Jarmo naal bekende collega's als Eric staat van dienst van internatio- tist Loet van der Lee nog niet de Al heeft de Nederlandse trompet-

Loet van der Lee Quartet Jazz Jazzshop Records/ On-Playsome

De topfotografen op het North Sea Jazz Festival vertoonden meestal de ruimte en het circussachtige vertoon in de grote zalen. Daardoor misten ze in 2006 massaal de groep Tin

Tin Hat Jazz Rykodisc/ Hannibal

Remco Takken
apparaatuur zacht. gezellig etenfe zet verschrinkt de deze muziek geschikt is voor een er aan voorafgaan. Wie dacht dat de vlakheid van de popliedjes die de glasheldere van de productie en die tijd allang afgehaakt vanwege de dat leuk vinden, zijn tegen gedurfd improvisaties. Luisitersars fusion-avonturen en opvallend



Taylor en Sir Paul McCartney doet muziek van Joe Jackson, James gemakkelijk in het gehoor liggende harmonicaspeler, de keuze voor is een Toots Thielmans-achtige

Coen de Jonge

en een publiek dat onmiddellijk rea- geert. een bluesbar verwacht. Lekker rauw hier heeft alles wat je van een optreden in invallers, zoals gitarist Phil Guy. De cd bestond uit de huisband en deels uit 1975, met een gezelschap dat deels Dit album werd opgenomen in januari 'swagger' vertoonde hij zelf ook graag. Sinatra en zijn Rat Pack, want die genoopt heeft hij het ook over Frank zijn verbindende praatjes! Opmerkelijk als een vis in het water - luister naar vijfzig op te treden en hij voelde er zich straatniveau. Wells begon er eind jaren zonder podium, een eindje onder waar nauwelijks veertig man in kon, thuishaven voor Junior Wells. Een ruimte club noemden, was zo'n beetje de Theresa's Hole, zoals de ingewijden de Me nam hij bijna net zo lang de tijd. wagens Dice voo- minuten en voor *What My Mama Told Gain' Down Slow* duurt meer dan acht songs pakt de bluesman wel breed uit. die toespraken niet, maar bij sommige woord tot het publiek richt. Lang duren momenten geteld waarop Wells even het Chicago. Daarbij worden ook de acht zanger/harmonicaspeler Junior Wells in Twintig tracks telt dit live-optreden van

Junior Wells Blues Delmark/Music & Words

